Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Služba za kulturno dediščino
Območna enota Kranj

Številka: 35101-0492/2024-3
Datum: 11.7.2024

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (v nadaljevanju: ZVKDS), Območna enota Kranj, Tomšičeva ulica 7, 4000 Kranj, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16, 21/18 – ZNOrg in 78/23 – ZUNPEOVE; v nadaljevanju: ZVKD-1), na zahtevo Občine Kranjska Gora, Kolodvorska ulica 1b, 4280 Kranjska Gora, ki ga zastopa Apus d.o.o., Pribinova 5, 1000 Ljubljana, v zadevi izdaje kulturnovarstvenih pogojev naslednje

KULTURNOVARSTVENE POGOJE

I. Občina Kranjska Gora, Kolodvorska ulica 1b, 4280 Kranjska Gora (v nadaljevanju: investitor) mora za sanacijo ceste JP 690021 Vah – Vavčar v Srednjem Vrhu, parcelna št. 683/1, 309/2, 664, 309/1, 308/2, 312, 308/1, vse k.o. 2170 Gozd, po dokumentaciji IZN, Apus d.o.o., štev. projekta Ap – 11/24, Ljubljana, februar 2024, priloženi načrti pregledna in katastrska situacija, gradbena situacija, podolžni prerez, prečni profili, tipični prerezi in detajli, ki predstavlja poseg v registrirano nepremično dediščino Srednji Vrh nad Martuljkom – Vas (EID 1-09694), Srednji Vrh nad Martuljkom - Hiša Srednji Vrh 12 (EID 1-28673), Srednji Vrh nad Martuljkom - Domačija Srednji Vrh 15 (EID 1-15939), izpolniti naslednje kulturnovarstvene pogoje:

1. Prepovedano je podiranje večjih dreves ob trasi gradnje. Drevesa, v bližini katerih se bo kopalo, je potrebno zaščititi v skladu s standardom DIN 18920:2019 in uporabiti ročni izkop.

2. Razlike v terenu se praviloma premoščajo v položni travni brežini. Če to zaradi geotehničnih pogojev ni možno, naj se brežina utrdi z armirano zemljino z geosintetiki, suho kamnito zložbo ali s kamnito zložbo z nevidno betonsko konstrukcijo. V primeru kamnite zložbe v betonu naj bo vrh zakrit z zatravljeno brežino. Zid naj bo postavljen v rahlem naklonu in ne navpično (5:1 ali manj). Uporabi naj se kamnit klesanec lokalnega izvora. V primeru ohranjenega obstoječega kamnitega materiala, naj se ta primarno porabi. Fuge morajo biti poglobljene, da sčasoma ozelenijo, širina fug naj ne bo prevelika (0-2 cm). Zlaganje in usmeritev zloženih kamnov naj poteka v vodoravnih pasovih (tradicionalen vzorec z vrstenjem in šivanjem kamnov z zamikanjem navpičnih stranic, poudarjena je vodoravna stranica kamnov, podlaganje praznin z manjšimi ploščatimi kamni, prepovedan je kiklopski vzorec). Kamni ne smejo biti prevelikih dimenzij, največja dimenzija stranic naj bo 30-40 cm. Uporaba strojnega zlaganja kamnov z dimenzijami stranic 50 cm ali več ni ustrezno. Cevi za odvodnjavanje naj bodo potopljene v zid in nevtralnih barv (npr. cementno siva). Še bolj ustrezna varianta je izvedba zidu z odvodnjavanjem skozi proste kamne, torej brez cevi.

3. Izvajalec je po zaključku del dolžan na terenu vzpostaviti prvotno stanje. Vse zelene površine je potrebno nazaj sonaravno zatraviti.

Tomšičeva ulica 7, SI-4000 Kranj, telefon: **+386 (0)4 280 73 11**, telefaks: **+386 (0)4 280 73 29**
e-pošta: **tajnistvo.kr@zvkds.si, www.zvkds.si**
Registracija: 1/32177/00, SKD/šifra podrazreda: 91.030, matična številka: 1423215
ID za DDV: SI 45991413, TRR: 01100-6030381005

4. Nivo ceste se ohranja tudi po posegu, tako, da vhodi v hiše in uvozi na dvorišča ostanejo na enakem nivoju, kot pred posegom oziroma se znižajo, če je to potrebno.

5. Pri posegih ob stavbni dediščini je potrebno poskrbeti za ustrezno dreniranje, odvajanje vode stran od objekta in detajl dilatiranja asfalta ob fasadi.

6. Uporaba nad cesto dvignjenih cestnih robnikov ni ustrezna. Robniki naj bodo vtopljeni v cestišče ter z ožjim robom (8 cm robnik s štokano/peskano vidno površino).

7. Vidne betonske površine naj bodo štokane/peskane.

8. Investitor mora pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja dati v potrditev načrte projektne dokumentacije za izvedbo gradnje:
- pregledna in katastrska situacija, gradbena situacija, podolžni prerez, prečni profili, tipični prerezi in detajli,
- gradbena situacija naj bo označena z varstvenimi usmeritvami ob dediščini, iz tehničnega poročila naj bo razvidno upoštevanje kulturnovarstvenih pogojev.

II. Če na območju ali predmetu posega obstaja ali se najde arheološka ostalina, mora investitor od Ministrstva za kulturo Republike Slovenije pridobiti kulturnovarstveno soglasje za raziskavo in odstranitev dediščine, ki je pogoj za pridobitev kulturnovarstvenega soglasja za poseg.

III. Kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti.

IV. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

O b r a z l o ž i t e v:
Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je za posege v spomenik treba pridobiti kulturnovarstveno soglasje. To je treba pridobiti tudi za posege v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za posege v registrirano nepremično dediščino, če to obveznost določa prostorski akt. Po 29. členu ZVKD-1 je treba pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja pridobiti kulturnovarstvene pogoje ZVKDS.

ZVKDS, Območna enota Kranj, je dne 14.5.2024 prejel zahtevo investitorja za pridobitev kulturnovarstvenih pogojev za sanacijo ceste JP 690021 Vah – Vavčar v Srednjem Vrhu, ki predstavlja poseg v registrirano nepremično dediščino Srednji Vrh nad Martuljkom – Vas (EID 1-09694), Srednji Vrh nad Martuljkom - Hiša Srednji Vrh 12 (EID 1-28673), Srednji Vrh nad Martuljkom - Domačija Srednji Vrh 15 (EID 1-15939). Investitor je zahtevi priložil dokumentacijo, navedeno v I. točki izreka.

Pri preizkusu vložene zahteve je bilo ugotovljeno, da je ta popolna.

Kulturnovarstveni pogoji za poseg v registrirano nepremično dediščino se določijo v skladu z določbami prostorskega akta. V skladu s to določbo velja za dediščino varstveni režim, določen v 50. členu Odloka o prostorskih ureditvenih pogojih za območje Občine Kranjska Gora (UPB - PUP KG – UPB5, Uradni list RS, št. 200/2020).

Navedeni akt določa naslednji varstveni režim:
(4) Za registrirano kulturno dediščino, ki ni kulturni spomenik in ni varstveno območje dediščine, velja, da posegi v prostor ali načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote, prepoznavne značilnosti

in materialno substanco, ki so nosilci teh vrednot, niso dopustni. Na objektih in območjih kulturne dediščine so dopustni posegi, ki prispevajo k trajni ohranitvi dediščine ali zvišanju njene vrednosti ter dediščino varujejo in ohranjajo na mestu samem (in situ). Posege v prostor ali način izvajanja dejavnosti bo organ, pristojen za varstvo kulturne
dediščine, presojal po naslednjih kriterijih:
1. Za registrirano stavbno dediščino velja, da se ohranjajo vrednote kot so:
– tlorisna in višinska zasnova (gabariti);
– gradivo (gradbeni material) in konstrukcijska zasnova;
– oblikovanost zunanjščine (členitev objektov in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, barve fasad, fasadni detajli);
– funkcionalna zasnova notranjščine in pripadajočega zunanjega prostora;
– sestavine in pritikline;
– stavbno pohištvo in notranja oprema;
– komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico
(pripadajoči odprti prostor z niveleto površin in lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin);
– pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih stavbah);
– celovitost dediščine v prostoru in
– zemeljske plasti z morebitnimi arheološkimi ostalinami
3. Za območja registrirane kulturne krajine velja, da se ohranjajo vrednote kot so:
– krajinska zgradba in prepoznavna prostorska podoba (naravne in grajene ali oblikovane sestavine);
– značilna obstoječa parcelna struktura, velikost in oblika parcel ter členitve (živice, vodotoki z obrežno vegetacijo, osamela drevesa);
– tradicionalna raba zemljišč (sonaravno gospodarjenje v kulturni krajini);
– tipologija krajinskih sestavin in tradicionalnega stavbarstva (kozolci, znamenja, zidanice);
– odnos med krajinsko zgradbo oziroma prostorsko podobo in stavbo oziroma naseljem;
– avtentičnost lokacije pomembnih zgodovinskih dogodkov;
– preoblikovanost reliefa in spremljajoči objekti, grajene strukture, gradiva in konstrukcije ter likovni elementi in
– zemeljske plasti z morebitnimi arheološkimi ostalinami.

ZVKDS je izrekel kulturnovarstvene pogoje 1-8 glede na predpisane varstvene režime in z namenom, da se ohranijo vsa znamenja, kapelice, spomeniki, hiše, domačije in pomembnejša drevesa v pokrajini. Ob znamenjih, kmetijskih in urbaniziranih površinah se v čim večji meri ohranja naravne prvine. Varujejo se vrednote, kot so komunikacijska in infrastrukturna navezava objektov na okolico ter odnos med krajinsko zgradbo in stavbno dediščino. Izvajanje dejavnosti se usmerja tako, da se ustvarjajo ali ohranjajo kvalitetna razmerja in strukture v krajini, ki predstavljajo prostorsko in časovno kontinuiteto. Nenazadnje se ohranja celovitost dediščine v prostoru.

ZVKDS je na podlagi vsega navedenega odločil, da je predlagani poseg investitorja mogoč v obsegu in na način, kot je določen v izreku teh kulturnovarstvenih pogojev.

Če se na območju ali predmetu posega najde arheološka ostalina, morata investitor in odgovorni vodja del poskrbeti, da ta ostane nepoškodovana ter na mestu in v položaju, kot je bila odkrita, o najdbi pa morata najpozneje naslednji delovni dan obvestiti ZVKDS (prvi odstavek 26. člena ZVKD-1). V primeru najdbe arheološke ostaline mora investitor pred pridobitvijo kulturnovarstvenega soglasja za predmetni poseg pridobiti tudi posebno kulturnovarstveno soglasje Ministrstva za kulturo v skladu z 31. členom ZVKD-1.

Investitor mora na izvedeno projektno dokumentacijo, ki upošteva pogoje te odločbe, v skladu z 28. členom ZVKD-1 pridobiti kulturnovarstveno soglasje. Zahtevi za izdajo soglasja mora priložiti opis in grafični prikaz posega, iz katerega so razvidni obstoječe stanje ter lokacijske, funkcionalne, oblikovne in tehnične značilnosti nameravanega posega. Investitor mora pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja dati v potrditev načrte projektne dokumentacije za izvedbo gradnje:

- pregledna in katastrska situacija, gradbena situacija, podolžni prerez, prečni profili, tipični prerezi in detajli
- gradbena situacija naj bo označena z varstvenimi usmeritvami ob dediščini, iz tehničnega poročila naj bo razvidno upoštevanje kulturnovarstvenih pogojev.

V skladu s prvim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti. Če se ta rok izteče v času postopka izdaje kulturnovarstvenega soglasja, se čas veljavnosti kulturnovarstvenih pogojev podaljša do pravnomočne odločitve o kulturnovarstvenem soglasju.

Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 – uradno prečiščeno besedilo, 105/06 – ZUS-1, 126/07, 65/08, 8/10, 82/13, 175/20 – ZIUOPDVE in 3/22 – ZDeb) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS na podlagi navedenih določil odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – uradno prečiščeno besedilo, 14/15 – ZUUJFO, 84/15 – ZZelP-J, 32/16, 30/18 – ZKZaš in 189/20 – ZFRO; v nadaljevanju: ZUT).

POUK O PRAVNEM SREDSTVU:

Zoper to odločbo je v 15 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Kranj, Tomšičeva ulica 7, 4000 Kranj. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno poštno pošiljko. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).

Postopek vodila:
Uroš Gantar, mag. inž. grad.
konservator

Nataša Koruza, univ. dipl. inž. kraj. arh.
višja konservatorka

Odločila vodja OE Kranj:
Irena Vesel, univ. dipl. inž. arh.
konservatorska svetnica

Vročiti:
- Investitorju – po pooblaščencu: Apus d.o.o., Pribinova 5, 1000 Ljubljana – osebno